

RAPPORT MORAL 2018

Après une triste année 2017 nous avons repris un fonctionnement plus normal si l'on fait abstraction des petits problèmes de santé des uns et des autres.

Le projet associatif de la Société d'Histoire du Châtelet-en-Brie est stipulé dans l'article 2 de ses statuts.

L'association a pour objet la recherche et l'étude en histoire et, plus particulièrement, l'histoire du Châtelet-en-Brie, de son canton, du département de la Seine-et-Marne, de l'Île de France et de leurs habitants.

Pour atteindre ses buts, l'association peut organiser, autant que nécessaire, des réunions, conférences et manifestations diverses, des voyages, séminaires et sessions d'étude ; elle peut rassembler, collectionner, exposer, reproduire, publier et diffuser gratuitement ou à titre onéreux les résultats de ses recherches et études et, plus généralement, tous documents écrits ou audiovisuels ayant un lien avec les buts qu'elle poursuit.

Nous avons œuvré toute cette année écoulée à atteindre un maximum de ces buts.

Tout d'abord nous avons « exposé » au collège Rosa Bonheur.

Comme depuis quelques années, un professeur d'histoire nous sollicite afin de présenter notre travail sur la libération du village le 26 août 1944. C'est avec plaisir que nous répondons favorablement à sa demande. Les élèves de troisième ont pu découvrir notre exposition dans la salle du collège prévue à cet effet du 29 janvier au 1 février 2018. Le montage avait été réalisé le 26 janvier et le démontage le 2 février.



La médiathèque du château des Dames a initié un projet intitulé « Trajectoires » en collaboration notamment avec le département de Seine-et-Marne. Nous nous sommes proposés pour présenter par les cartes postales anciennes divers moyens de locomotions utilisés sur la commune du Châtelet-en-Brie, ainsi que des documents administratifs nécessaires aux déplacements hors commune, les passeports du XVIII^e siècle. Grâce à Jean-Bernard Duval, l'historien de La Chapelle-Rablais que nous remercions ici chaleureusement, nous avons pu proposer une étude sur la migration des maçons creusois. L'exposition à la salle des Marjolets du 3 avril au 12 mai 2018 a été prolongée au sein même de la médiathèque jusqu'au 10 juillet 2018 et un article spécifique dans le « Vivre au Village » N°141 de septembre 2018 a été rédigé.

Comme tous les ans nous avons présenté nos diverses activités au forum des Associations, dans le but principal de regarnir les rangs de la SHCB77 par des bénévoles intéressés par l'histoire locale. Malheureusement on constate depuis quelques années un certain désengagement pour ce genre d'activités « culturelles ». Les jeunes intègrent les associations sportives et les parents qui jonglent avec les horaires des uns et des autres, n'ont plus de temps à investir dans de telles passions...



L'assemblée générale du 10 février 2018 a été l'occasion de présenter à nos membres présents divers documents concernant Louis Émile Bracquemond, notaire au Châtelet-en-Brie de 1903 à 1939. A l'issue de cette réunion nous nous sommes retrouvés dans la bonne humeur autour du buffet traditionnel.

Nous diffusons gratuitement le fruit de nos recherches par l'intermédiaire du journal municipal. En 2018 nous avons parlé du petit patrimoine de la commune : « les bornes anciennes » et « les chasses roues ». Puis pour coller à notre actualité nous avons traité des « passeports de l'intérieur au XVIII^e siècle ». Enfin pour le dernier trimestre a été publiée la première partie de « l'inventaire après décès de Paul Auger ». Tous les membres de la SHCB77 peuvent proposer et écrire sur un sujet particulier. Cette année, Patricia, André et Jacky ont rédigé pour les deux pages très attendues du « Vivre au Village », « la SHCB77 raconte... ».

Traiter de l'Histoire exige aussi de connaître nos institutions et les locaux de la République. Cette année grâce à André nous avons pu visiter le Sénat où nous avons eu un guide exceptionnel en la personne de notre sénateur Vincent Eblé. Sa présence nous a permis d'accéder à des salles « hors visite » traditionnelle. Très bonne journée que celle du 19 octobre 2018. Ces visites sont à poursuivre pour en faire profiter d'autres adhérents.



Outre ce voyage parisien, nous avons, comme l'année précédente, organisé une journée de travail, session d'étude, conférence, rencontre !

Fin octobre nous avons répondu favorablement à l'invitation pour visiter et participer à l'exposition/conférence organisée chez nos amis de « mémoires de Blandy », association traitant de l'histoire de Blandy-les-Tours (sauf le château !). A l'issue de la matinée nous avons demandé à l'un de ses membres de nous retrouver 7 novembre 2018 à la salle des Marjolets à l'occasion de notre journée de travail. Les thèmes abordés ce jour là portaient d'abord sur la chapelle Sainte-James puis sur les acteurs de la reconstruction du château des Dâmes, Polycarpe-Maclou Poussié et Pierre Victor Cu villier. La personne invitée, descendante de Poussié a ainsi pu retrouver Christian, autre descendant de ce même Poussié. Ils ne se connaissaient pas. Grâce à cet invité nous avons pu mettre un visage sur Polycarpe-Maclou Poussié. Sa famille possède un pastel du chatelain portant béret et nous avons pu en avoir une reproduction photographique. Les échanges ont été ainsi très fructueux et ce type de journée initié en 2017 est intéressant et permet de faire le point sur les projets en travaux en cours.



Le lendemain ce sont deux autres membres de « mémoires de Blandy » qui nous ont rendu visite au local dont le président. Nous avons là encore beaucoup échangé sur notre façon de travailler et d'appréhender l'histoire d'un village. D'autres échanges sont prévus avec cette association amie.

L'église a été l'objet d'une attention particulière par la SHCB77 et notamment par Jean-Claude qui a suivi « photographiquement » le chantier. Chaque semaine ou presque des clichés étaient réalisés. Ils permettront de témoigner de la nature et de la bonne réalisation des travaux commandés par la municipalité. Dans le cadre de cette magnifique restauration, la SHCB77 a grandement influé sur la remise en place d'éléments importants. Tout d'abord le lustre qui avait été remisé dans nos locaux et qui a pu reprendre sa place telle qu'on pouvait le voir sur des cartes postales anciennes. Les anciennes tapisseries du château des Dames sont maintenant mises en valeur et visibles de tous. Dans le procès-verbal de la restauration de 1894 dressé par l'abbé Guillot, rapporté en page 31 de la notice, il est dit : « ...un bénitier de style, dont la cuvette artistement sculptée représente quatre figures grimaçantes et liées entre elles (copie d'un bénitier se trouvant au musée Cluny à Paris) a été gracieusement offert par un enfant du pays (M. Guérin) et placé près de la grande porte ». Le bénitier aux quatre têtes de chimères mentionné a donc été reposé à l'entrée de l'édifice.



Pendant cette période, nous avons particulièrement suivi la remise en état du statuaire de bois. Nous nous sommes rendus deux fois dans l'entreprise spécialisée à Provins et nous avons pu constater le travail délicat et minutieux des restaurateurs. Le grattage méticuleux au scalpel des anciens pigments des statues, la réfection des parties endommagées ou manquantes du retable, la création de nouveaux bancs, autant de tâches que nous avons découvertes, appréciées et photographiées lors de nos passages.



L'implication des membres de la SHCB77 dans le tri et la gestion des archives communales est continue. Toutefois l'ardeur de ces bénévoles a été ralentie en fin d'année 2018 pour raison de déménagement. Qu'il est maintenant lointain le souvenir des débuts en 1996 avec un seul ordinateur et quelques « sacs à patates ». C'était dans le grenier de l'hôtel de ville. Depuis toutes ces années, un bâtiment ayant servi pour stocker le bois d'une ancienne scierie puis de lieu d'entrepôt de matériaux de construction attendait une affectation plus noble. La municipalité a eu l'excellente idée de transformer pour une partie cet édifice ancien en local d'archive. C'est maintenant un local neuf qui abrite les archives communales. Remercions ici toute la municipalité pour ces travaux mais aussi pour l'aménagement avec du mobilier et des rayonnages neufs et pour le déménagement des quelques 300 cartons d'archives tant provisoires que définitives. Un grand merci aussi pour le dévouement du responsable technique Wilfrid et des techniciens de la commune qui ont mené à bien l'installation dans ces nouveaux locaux. Quelques lundis joyeux s'annoncent pour les années à venir dans le hangar de la place de la Scierie. On cherche même un nom pour ce local !

La recherche et l'étude historique du village et de ses environs constitue une part essentielle des activités des membres actifs :

- Christian continue sa quête aux archives nationales à Paris, au centre des archives militaires de Vincennes ou aux archives départementales des Yvelines à Versailles susceptibles d'intéresser l'un de nous, ou tout simplement qui peuvent concerner l'histoire du village.
- Jean-Jacques B. a quasiment terminé son ouvrage sur le château des Dames.
- L'écriture du projet de biographie de Louis Puissant dont Patricia avait la charge est terminée.
- Catherine continue d'enregistrer et de classer nos propres archives.
- Brigitte retranscrit les articles de presse concernant Le Chatelet-en-Brie.

- Odile et Michelle retranscrivent informatiquement divers documents qu'elles décryptent (inventaires après décès, actes notariés, etc.). Elles sont actuellement sur tout ce qui concerne l'église, ce qui permettra à terme de refaire l'histoire de ce monument classé.
- Jean-Michel, corrige et met en page le texte de Martial de Maindreville qu'il a écrit sur son passage à la Glazière et qu'il avait publié sur son blog internet.
- Jean-Jacques P., indexe toutes les images sur un logiciel approprié. Il sera ainsi aisé de retrouver toutes les photos où figure M Untel ou sur lesquelles on voit une charrette.
- Jacky quand il n'a pas la casquette « administrative » est toujours sur la mise en page du livre conçu et écrit par Jean-Jacques B. sur les routes, rues et chemins du Chatelet-en-Brie. Cet ouvrage est un peu comme « l'arlésienne » : vous en entendez parler mais vous ne le voyez toujours pas. Patience, les 3 correcteurs ont rendu leur travail et il n'y en a plus que 2 à traiter. Les 424 pages devraient être prêtes en 2019.
- Raphaël, notre jeune espoir, classe le fond « Irène Hermant », documents transmis au décès de Roger que nous avons choisi de ne pas désolidariser.
- Et qui pilote toute cette jolie machine : Jean-Claude. Il gère, administre, organise. Et pour ce qui est de l'organisation il faut lui reconnaître un don certain. Il pense à tout et nous n'avons encore pas réussi à le prendre en faute. Nous ne cherchons pas non plus à le faire !

Comme vous pouvez le constater nous avons du travail. D'autant plus que certains travaux ne peuvent être exécutés actuellement que par une seule personne : la mise en page et la préparation de nos écrits (livres, brochures, articles...). Si vous connaissez dans votre entourage une personne intéressée et compétente dans ce domaine, glissez-lui discrètement à l'oreille que la SHCB77 a besoin d'elle ... Comme elle a besoin de tout bénévole passionné d'histoire.

Principaux projets pour 2019

A partir du 12 mars et pendant une semaine, nous remontrons l'exposition sur la libération du Chatelet-en-Brie le 26 août 1944. C'est un très bon moyen d'approcher l'histoire de la libération de la France à partir des événements locaux.

Et en septembre à Sivry-Courtry, cette même exposition sera reprise pour commémorer les 75 ans de la libération. Ce projet est porté par notre ami Claude Foucher auquel nous avons bien entendu répondu favorablement.

Le samedi 22 juin nous devrions participer à la « journée Renaissance » au château des Dames. Pour l'instant nous ne savons pas encore comment sera concrétisée notre participation.

Les journées du patrimoine les 14 et 15 septembre 2019, pour lesquelles nous allons concevoir un parcours avec l'association « Pas à pas » qui permettra de découvrir le patrimoine communal.

Voilà relatés les différents faits passés et à venir de notre association et qui constituent le rapport moral de l'année 2018.

Merci de votre attention.